

伝笑鳩例会<幸 裕 (=交友) 録>(頓珍漢な会話)

1. 「クレジットカード、公共料金についての迷惑メール数多！」

(裕) お父ちゃん、ワテの PC のメルアドへ全く関係ないクレカの問合せや公共料金等滞納の督促メールが山ほど来て閉口してんねん。来た都度消してんねんけど、しつこいねん。

(幸) カード持ってへんクレカ会社からも来んのか？

(裕) 来んねん。例えば「<XX カード利用確認手続のお知らせ>突然のご連絡で失礼いたしました。所有のクレジットカードは最近不正決済が検出されましたので不正利用防止の為、現在システムに利用制限が実施されていますが、制限中にクレジットカードが正常に利用できかねます。利用制限の解除は下記 URL にて申込してください。」

(幸) 日本語として所々変なところがあんな。

(裕) それも迷惑メールやと見なす一つのポイントや。要は URL へ誘導して氏名、電話番号等個人情報を聞き出そうとしてんねんと思うで。かどがたってもカード関連情報は伝えへんこと。大脳で考えて滞納金等ないことがわかったら、「触らぬ神に祟りなし」で無視の一手でいくこっちや。

2. 「ええ加減にせえー」先月・先々月に引続き新年度 4 月からの NHK 女子アナ物語(その 3)

(幸) 2008 年 12 月から始まって今年 3 月 9 日(土)で一旦終わった「ブラタモリ」でタモリさんのお供をする女子アナも選ばれた個性的な存在や思うで。

(裕) まずは桑子真帆アナ。2010 年入局、東京外国語大学卒。「ニュース 7」や「ニュースウオッチ 9」を経て今は平日 19 時半の「クローズアップ現代」で活躍中。

(幸) 続いては林田理沙アナ。2014 年入局、何と東京藝術大学(修士)卒で絶対音感の持ち主。最初ニュース 7 に出た頃は画面とアナウンス内容が違くて、先輩アナに指摘されたこともあったけど、ニュースウオッチ 9 を経て今は「サタデーウオッチ 9」で堂々とメインキャスター務めてはる。

(裕) 2020 年から「ブラタモリ」を担当したのが浅野里香アナ。聖心女子大学卒、2016 年入局。

(幸) その後 2022 年 4 月から今回の 2024 年 3 月まで、言わば<シンガリ>で有終の美を努めたのが 2018 年入局の野口葵衣アナ。慶大卒。

(裕) 「ブラタモリ」担当中の野口アナは印象づけるためか、やや派手な化粧だったが、今の「おはよう日本・平日の 5 時代」に代わってからは地味な化粧で変身しはった。

(幸) 林田アナをはじめ交代時には「ご出世なさいませ」言うて番組から送り出してきたタモさんの期待に応え、皆な活躍してはる思うで。

(裕) そやな。ゲストに喰わ(桑)れんと、凜(林)として、浅(浅)はかなこと、野(野)蛮なことは言わないアナウンサーぶりは立派や思うで！

以 上 (大鳥羽 裕太郎)