

回文

2022/1/26

こじままじこ (小島裕子)

昨年秋から少し日常が戻り、暫くの間、寄席や美術館に足を運んだり外食を楽しんだりしましたが、また少し窮屈な日々になってしまいました。

これを乗り切れば明るい日常が戻るでしょうと楽観的に考えている今日この頃です。

今回の回文は、ふと思いついたお題、「地獄&極楽」です。

そして、ポストシリーズ、今回は「世界のポスト⑥・スイス編」です。

「地獄&極楽」

じごくせがきわだいあつまるわるまつあいだわきがせくごじ

(地獄施餓鬼話題集まる、ワル待つ間は気が急ぐ五時)

いうよちちにじごくなにかなよくよなかになくごじにちちようい

(言うよ父に、地獄何かな、よく夜中に泣く五児に乳用意)

じごくあとにまんえんわたしたわんえんまにとあくごじ

(地獄、あと二万円渡したわん閻魔に、戸開く五時)

ごくらくあききてききあくらくご (極楽秋来て、聴き飽く落語)

ごくらくあまくいついくいついくまああくらくご

(極楽甘く、いつ行くいつ行く? まあ苦楽後)

かどのごらくとんぼのあのぼんとくらくごさのどか

(角の極楽とんぼのあのぼん説く落語、のどか)

ごくらくきんさんぎんさんきくらくご (極楽、金さん銀さん聞く落語)

「世界のポスト-⑥ スイス編」



スイス、バーゼルのポスト
スイスのポストは黄色が主流のようです。
空中に浮かんでいるように見えますね。



スイス、グリンデルワルト (ユングフラウ地域)のポスト
切手も買えます。



スイス、ユングフラウヨッホ(ヨーロッパで一番高い所(3454m)にある鉄道駅)
なんと！、日本の丸ポストが置いてありました。(2002年当時)
何で？