

Next ヒライ信



がくしゅう 楽習塾 塾長 平井 幸雄 たかお



hiraisin@par.odn.ne.jp

清音と濁音の言葉遊び

昔、ひらがな・カタカナ文字は、濁点が無くても清濁を自由に読み分けて読んでいたようだ。日本語の中には、「ゝ（濁点）」「゜（半濁点）」をつけるだけで全然言葉の意味が変わって違うものがあります。その澄みと濁りの誤りが笑い話にもなり、この特徴を使った言葉遊びもあります。

清音・濁音シャレあそび

清音と濁音の違いを一文の中に入れて楽しむ遊びです。清音の文字を濁音、半濁音に変えたり、その逆にしたり、一文字を加えたり、変えたりしてその変化を楽しみます。

<p>今やらねばいつ できる</p> <p>私がやらなきゃたれがやる！</p> <p>平櫛田中（日本の彫刻家）の言葉</p>	<p>今やらねばいつかできる</p> <p>私がやらなきゃだれかやる！</p> <p>平井たかお（「ヒライ信」偽作者）の迷言</p>
<p>元 気</p> <p>今日もげんき だ、</p> <p>美味い</p> <p>たばこがうまい！</p> <p>昭和 32 年（1957）当時の日本専売公社の広告コピー</p>	<p>厳 禁（煙）</p> <p>今日もげんきんだ、</p> <p>買 う まい</p> <p>たばこかうまい！</p> <p>禁煙運動のキャンペーン・コピー</p>
<p>神</p> <p>かみのみそしる！</p> <p>ラルクの曲の「DIVE TO BLUE」の一節の「神のみぞ知る〜♪」が「蟹の味噌汁〜♪」に聞こえる</p>	<p>蟹 味 噌 汁</p> <p>かにのみそしる！</p>
<p>上杉</p> <p>杉枯れて</p> <p>武田 類</p> <p>竹たぐいなき</p> <p>明 日</p> <p>あしたかな</p> <p>武田信玄が「上杉は枯れて弱くなり、竹（武田）がこれまでにないほどに勢いを増す」と上杉謙信をあざ笑った。</p> 	<p>上杉 かれず</p> <p>杉枯れて</p> <p>武田 首</p> <p>竹だくびなき</p> <p>明 日</p> <p>あしたかな</p> <p>それに対して、謙信はその句を少々書き換え、わずかに濁点をつけたり、とったりして、送り返した。</p> 
<p>臭いものに 蓋</p>	<p>臭いものは 豚</p>
<p>長 閑</p> <p>のどかなる</p> <p>霞 野 辺</p> <p>かすみそのべの匂いかな</p>	<p>喉</p> <p>のどかなる</p> <p>粕 味 噌 屁</p> <p>かすみそのへの臭いかな</p>

てんでん（濁点）がつくと・・・

口（くち）が濁ると、愚痴（ぐち）になる	タイヤは丸くて黒いがダイヤは多角でかたい
エコが濁ると、エゴになる	菓子（かし）は食いたし
徳（とく）が濁ると、毒（どく）になる	餓死（がし）は食えない
クスリと笑うが濁ると、グスリと泣くになる	怒る（おこる）市民に、驕る（おごる）市長
意志（いし）が濁ると、意地（いじ）になる	俳句にわびあり、バイクにさびあり

「世の中は澄むと濁るで大違い」の ことばあそび

清音でできた言葉に、濁点・半濁点をつけてできた言葉の違いを強調して楽しむ遊びです。代表的な「世の中は澄むと濁るの違いにて、刷毛に毛があり、禿に毛が無し」以外にもいろいろある。それらを「ぐだぐだ」「そろそろ」並べてみた。

<small>刷毛</small> はげに毛があり	<small>禿</small> はげに毛がなし
<small>福徳</small> ふくにとくあり	<small>河豚毒</small> ふぐにとくあり
<small>茶</small> ちゃは、人が飲む	<small>蛇</small> ぢゃは、人を呑む
<small>好き♥好き♥</small> キスは、すきすき キスは甘い	<small>傷</small> きずは、ズキズキ きずは、痛い
<small>墓</small> はかは、死ななきゃ入れない	<small>馬鹿</small> ばかは、死ななきゃ治らない
<small>4×4</small> しし = 16	<small>爺</small> じじ = 61
<small>西</small> にし <small>2×4</small> の空に にし=8	<small>虹</small> にじ <small>虹</small> が空に にじ=7色
<small>柿</small> カキの葉 柿は、くだもの	<small>餓鬼</small> がきの歯 餓鬼は、けだもの
<small>過去 思い出</small> かこは、おもいで	<small>駕籠 重い</small> かごは、おもいで
<small>犯人 逃げる</small> はんんにげる	<small>番人 に蹴る</small> ばんんにける
<small>為</small> ためになる人	<small>駄目</small> だめになる人
<small>髪</small> ヘアはかみ	<small>噛む</small> ベアはかむ
<small>痛い 怪我</small> いたい はげが	<small>医大 外科</small> いだいのげか
<small>弾ける</small> セロはひける	<small>引けない</small> ゼロはひけない
<small>障子 貼れる</small> しょうじは、はれる	<small>情事</small> じょうじは、ばれる
<small>ようじょ</small> おしゃまな幼女	<small>お邪魔 ろうじょ</small> おしゃまな老女
<small>母</small> ハハに歯があり	<small>婆</small> ババに歯がなし
<small>虎</small> トラキチは阪神	<small>竜</small> ドラキチは中日
<small>烏</small> カラス飛び立ち	<small>硝子</small> ガラス飛び散る
<small>臍 笑い</small> へそは、おかしくわらい	<small>泣き</small> べそは、かなしくなき顔
<small>薔薇 棘</small> バラはトゲあり	<small>腹時計</small> はらはトケイ
<small>正 直 爺 婆</small> しょうじき ぢぢ&ばば	<small>常識 父 母</small> じょうしき ちち&はは

動画は、下記 URL からご覧下さい。

<https://1drv.ms/f/s!AiZK9Kv-HkjaqGlv8IWb33vNut-Z?e=oaF96e>