



伝笑鳩

***コロナにもめげず飛んでる伝笑鳩 目指せ400奮闘中*



オリンピックはアスリートファースト!!
ジョークサロンは笑顔ファースト!!

千葉・田中清味 「伝笑鳩」を知ったのは全くの偶然の出会いからでした。

10数年前勤務していた台湾からの一時帰国時成田空港から都内に向かう京成電車で偶々隣あった方台湾旅行からの帰途。一ノ瀬善秋と言う方との会話の中、「ジョーク・サロン」の編集にも関与しているとの自己紹介有り。その後、一ノ瀬さまには日中友好協会の会員に、私は「伝笑鳩」を購読させて頂くことになりました。残念ながら一ノ瀬さまは高齢と共に体調良くないとて退会され、何年か前「賀状も今後失礼します」と有りました。



最近「伝笑鳩」誌上でもお名前を見るのが無くなりましたが 笑いのセンスに欠ける 私を サロンに引き合わせて頂いた”恩人”と有り難く思っております。「日中こぼれ話」あれば お耳・お目に入りたいと思います。今後共 何卒宜しくお願い致します。

東京・高栄子 伝笑鳩388号を受け取り。毎月の伝笑鳩をありがとうございます。

私は中国の歴史と文化に学ぶ会（本屋の歴史研究という冊子）のずっと下部の組織員です。

二月六日久し振りに再開のところ、又、又閉会。しばらくは仕方ないでしょう。

冬の北京オリンピック開幕。2008年北京オリンピック一人で15日間出かけました。十四年も経つとは!!!

埼玉・笹崎静雄 いつも楽しい「伝笑鳩」ありがとうございます。

二年分の切手 30枚同封いたします。またカンパを少々入れておきます。皆様がお元気でジョークサロンが続けられること願っています。

東京・青木孝 いつも大変お世話様です。切手を同封します。お体、大切になさって下さい。

東京・平光庸司 伝笑鳩は専ら野本さんの「消息確認」のために読ませて頂いています。

大変充実した毎日を送っておられるようで安心しています。切手同封します。

長野・松原伸伍 皆様のトンチの集大成をいつも楽しく読ませていただいています。

あと2年で私も米寿となります。残された人生を出来ない年らきらきら輝いて生きたいと思います。

(ZOOM 例会へのお誘いをしていますが、ご都合がつかない方もありました)

東京・瀧口庸行 お誘いありがとう御座います！只今、雑誌の原稿依頼を受けており

暫く時間の余裕がありませんので、亦の機会にさせて頂きたいと思っております！

埼玉・北沢正嗣 (見放さず) 丁寧なご返事を有難うございました。

笑身になってのお心遣いに、心から感謝いたします。

明日(1月26日)の例会、お楽しみください。今晚のところは取り敢えず…。

(ボランティア活動などが忙しくなった退会の方々からの切手カンパも頂きました)

東京・高島雅夫 オブザーバー参加を中止させていただきたく宜しくお願ひ申し上げます。

3月から「スマホサポーター」のボランティア活動が忙しくなり、また「メタバース」の社会に向けて「アバター利用」の勉強が重なりますので折角お誘いいただいたのに誠に申し訳ありません。貴会の益々のご発展をお祈り申し上げます。オミクロンの猛威の中十分お気をつけください。

神奈川・早川武 参加できない為 退会いたします。

切手同封しました。ありがとうございました。(伝笑鳩ご愛読ありがとうございました:変集鳥)

お寒い 暖かくして 春を待つ 大いに笑おう ジョークサロンで 【快鳥 曾田英夫】



しば選 ものは付け 第 253 回



「BIG BOSS」と呼びたいと思うものは (日ハムの新庄監督)

今月は、「ジョークサロン・伝笑鳩」でまとめました

秀逸 ジョークサロン界での BIG BOSS～それは変集鳥かな

(森昌子は、それは先生と言った。それは変集鳥と言うのは秀逸の方)

埼玉 佐藤 重剛

金笑 伝笑鳩は～癒しの鳴き声を届ける～鳥界の BIG BOSS (鳥類憐れみの令)

静岡 野末 紳二

銀笑 伝笑鳩の～飼い主様は BIG BOSS (あなた様は、神様、仏様、飼い主様)

神奈川 志賀 明

銅笑 伝笑鳩に～切手の餌を送ってくれるジョークサロンの会員こそ BIG BOSS

埼玉 高木 正明

小笑 (作品をテーマ別に分類してみました)

野球関係

・なんてたって大谷昇平 (なんてたってアイドルは、小泉今日子でしたね)

神奈川 藤倉由紀子

・大谷の二刀流を容認する監督 (来年は、三刀流も許しちゃいます)

熊本 松野 信夫

・新庄を監督に選んだ人と日ハムの選手やファン (日ハムよく食べる人達も)

埼玉 高木 正明

我が家の自慢

・生誕数ヶ月、将来有望株の我が家の初孫 (こんには赤ちゃん。私がパパよ)

埼玉 酒井 典子

・肝っ玉もウエストも BIG な奥方様 (ちなみに携帯はスマートフォンです)

埼玉 北沢 正嗣

感謝・脱帽系

・昭和歌謡は流行歌の BIG BOSS (明治歌謡・大正歌謡・平成歌謡はピンとこない)

静岡 野末 紳二

・BIG なカンパをしてくれる人 (日高の会社の BOSS の太っ腹に、多謝)

東京 野本 浩一

・社内クラスターの中でも、陰性を守った社長 (あなた様は偉い、脱帽です)

熊本 松野 信夫

・しば選のおっちゃん (大阪はおばちゃん。東京はおっちゃん。京都は○○ちゃん)

神奈川 志賀 明

ダジャレ系

・(BIG サイズの)缶コーヒー BOSS を飲む男 (KEY 珈琲が KEY ポイント)

埼玉 北沢 正嗣

・マサチューセッツ州の BOSS は、ボストンに居る豚 (ボストンは BOSS 豚)

埼玉 佐藤 重剛

・オリンピックで、なんでもありのバハ会長が反省し、頭を丸めて BIG ボウズ

神奈川 大鳥羽裕太郎

次回の第 254 回の題 「カムカムエブリバデイと呼びかけたいと思うものは」 (朝ドラファン)

締切日は 3 月 5 日 (もうすぐ春ですね。ちょっと気取ってみませんか)

送付先：〒203-0023 東京都東久留米市南沢 2-7-6 柴本和夫宛

PC メール：kazuoshibamoto@gmail.com

携帯メール：shibamoto-kazu@t.vodafone.ne.jp

埼玉・佐藤重剛

いつも何だかんだとお世話さます。

いや本当に、日頃ジョークサロンの為に日夜尽力され、しかも「伝笑鳩」等々何れも優れた、実に実のある内容の公開公文と、小生は思っております。それはともかく、この度、極め少額・少量ではありますがカンパとして切手を送付させて頂きました。



(こんなことは小生初めてでしょうか？埼玉県北沢正嗣さんを見習えばいいのに……と自省)

東京・樋口七郎

世の中には似た言葉がいっぱいあります。

キューリ/キューイ	ダチョウ/ダッチョウ	トンガ/トンマ	ヘビー/ベビー
フドウ/ブドウ	プール/クール	レオ/オレ	ハイチ/アイチ
クルメ/グルメ	ロウジン/ロンジン	ロウジン (老人)	が 8000 万円のロンジンを買った

長野・松原伸伍

ほんわか短歌

笑いこそ 心と身体 いやすとか 動画さがして むりして笑顔
 この頃は 足腰脳が劣化して 歩く姿は ぼうふらみたい
 年令 (とし) 聞かれ 最晩年に 差しかかる その扱いは 恍惚の人
 肉体の劣化止めんと 意気込めば 筋肉痛で ほぼ貼りぐすり
 食堂で がつつ食べて うっかりし ごはんをこぼし ごっそりひろう
 病んで見て 心に響く 友の声 とにもかくにも 死なないで
 何よりも 老化と長寿 守るため 頭をつかい 手足うごかす
 死ぬまでは 忘れたくない 心懸け 我を支えし 凡てに感謝
 晩年を 楽しく過ごす 秘訣とは 好きに徹して ものにすること



鎌倉極楽寺・浜田頓坊 甘辛都々逸ほのぼのランド 153

《お年玉 No1「核戦争に勝者なし」声明》

- ◇「次の戦争に勝者なし」米・英・仏・ロ 国連安保理 声明だ
- ◇平和な世界の 願いを込めた 新年声明 お年玉
- ◇テレビ寄席 「ザブトン5枚」 くらいあげても よさそうだ
- ◇てなこと考え 都々逸詠んで 「天声人語」も 同じ主旨だと 気が付いた
- ◇野上弥生子の 「戦争だけは」 1937年頭 生きている
- ◇ズバリ言う 戦略とはだね 戦わずして 勝つことなんだよ 文字通り



《NHKの鎌倉人気 江ノ電にも新風》

- ◇お嬢さん(?) ポニー・スタイル 運転してる 江の電正月 微笑まし
- ◇喜こぶ様見て 喜び高み さらに喜ぶ こともある
- ◇吉兆だ ヤブ鳴きチャッチャが 紅梅つぼみ 目立ちはじめて ホーホケキョ
- ◇浜太 (浜田太一) さん 岸田文雄氏 「グライダー論」は 「風のある時 だけ飛ぶ」と
 先輩の都々逸 ◇このまま死んでも 良い極楽の 夢をうずめる 雨の音 (亀屋忠兵衛)
 (返歌) そうだ昨年 米寿を祝い 今日都々逸 極楽寺 (頓坊)

東京・塩瀬治夫/上水 (柳号)

川柳 (「お題」つき)

伝笑鳩大面白く拝読いたしました。沢山の投稿を纏めるのは大変ですね。感嘆しております。
 (味) 母の味忘れて今は妻の味 (騒ぐ) コロナ明けやってみたいな無礼講
 (ウイルス) 知らぬ間にデータ盗まれ大慌て (割勘) 飲み会は遠慮をします私下戸
 (毎日) 毎日が冥途までへの一里塚 (忘れる) 危ないぞ年を忘れたドライバー

東京・稲葉浅治 川柳「花」

元氣よく咲く蕾持ち友見舞う

愛の花しばまぬように赤い糸 ありがとうと言われ心の花開く
 見事咲き見事散り行く桜花 枯れた花墓から親の渋い顔

東京・菅谷信雄

「高老笑の発表」

最近5円玉を誤嚥して亡くなる高齢者が増えているそうです。そこで高老笑が、高齢者に対し「くれぐれも五円玉とご縁を持たないように」とのお達しがありました(人^;))

三浦邦夫

新しい駐日米大使任命さる

その人はなんと！ 「エマニュエル夫人」のダンナだとのこと。
新大使の名はラーム・エマニュエル氏

香川・彌永孝一

寅年の思い出

今年は、寅年だなあ・・・24年前のことを思い出しました。

隣の町の公民館活動で、「竹の学校」に参加しました。年明けから、毎週日曜日の9時から。竹を使った、手作りおもちゃ、カニ、虫、バッタ、花器等々、最後は「尺八」を作って、修了。(半年)上級者は箆や籠。第1週は、竹の虎をつくりました。皆さんの個性が表れ、にぎやかなトラの動物園ができました。

一番の楽しみは、昼の酒盛り。酔いが覚めるまで、公民館でひと眠りして解散。その内、警察に務めているという方が、竹の学校に参加されて来、酒盛りも出来なくなってしまいました。

居間の棚に20数年埃を被っていた作品をご紹介します。



愛知・杉浦康司

「はい、C」 ハイシー どうぞ

杉浦康司

▷人間ドックで「夜間視力」を測った。「はい、Cです」「これもCです」「皆Cです」と答えなくなった。検査の結果は予想通り「不良」。「夜間の運転はなるべく控えて」との注意があった。当然のことながら「夜遊び」も。



こじまじこ (小島裕子)

回文 「地獄&極楽」

じごくせがきわだいあつまるわるまつあいだわきがせくごじ
(地獄施餓鬼話題集まる、ワル待つ間は気が早く五時)
いうよちちにじごくなかなよくよなかになくごじにちちようい
(言うよ父に、地獄何かな、よく夜中に泣く五児に乳用意)
じごくあとにまんえんわたしたわんえんまにとあくごじ
(地獄、あと二万円渡したわん閻魔に、戸開く五時)
ごくらくあききてききあくらくご (極楽秋来て、聴き飽く落語)
ごくらくあまくいついくいついくまあくらくご
(極楽甘く、いつ行くいつ行く? まあ苦楽後)
かどのごらくとんぼのあのぼんとくらくごさのどか
(角の極楽とんぼのあのぼん説く落語、のどか)
ごくらくきんさんぎんさんきくらくご (極楽、金さん銀さん聞く落語)

大鳥羽裕太郎

<幸 裕 (=交友) 録> (頓珍漢な会話)

「必要となります。」

<裕> 「今度の3番線は全車座席指定のモーニングウイング3号品川行です。この電車のご利用には乗車券の他にウイングチケット又はウイングパスが必要となります。ウイング号は上大岡を出ますと終点の品川まで停まりませんのでご注意願います。」

<幸> それ平日朝の京急線上大岡駅の放送やな? 駅の朝の放送は短く無駄なく分り易くが大事や思うねん。「必要となります。」は「必要です。」でええんちゃうのん?

<裕> ワテの働いてる小学校でも子供さんの欠席連絡の電話で、「3年2組XXの保護者になります。」と言う人おるで。

<幸> 「XXの保護者です。」でええわなあ。

<裕> そやねん。癖みたいなもんかな? ひょっとしたら「です」を使わんのは「Death」で縁起悪い思てはんのかな?

佐藤重剛 シュガー

妙な日本語

年賀はがき ⇨ 年賀は餓鬼だ

令和4年(四ねん)には 死ねん

昭和20年代頃使われた固有名詞 今の若者に解るかなあ？

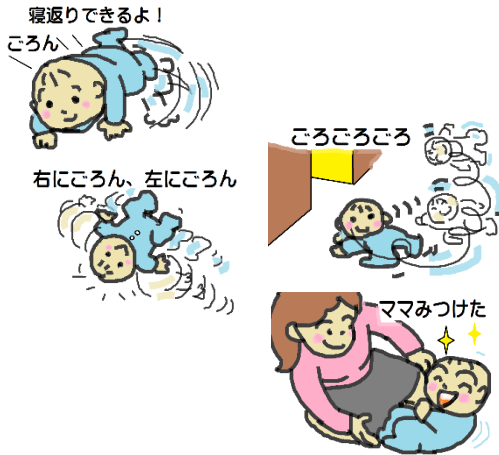
- ★火の見櫓 (ヤグラ) ★未舗装道路 ★蚊帳 (カヤ) ★火箸 と 火鉢
- ★煙管 (キセル) と きざみタバコ ★莫座 (ゴザ) ★囲炉裏 ★五徳 ★唐箕 (トウミ)
- ★箕面 (ミノ) ★草鞋 (ワラジ) ★唐傘 (カラカサ) ★菅笠
- ★月給取り ★借金取り ★茱萸 (グミ) の実 ★銭 (ゼニ) ★兜 (カブト)

桑原妙子

妙子のワンダフルワールド

ごろごろごろ (ももたろう)

福はくるかな (ばあばあ・じいじい)



高橋揚一 昭和のテレビ物語：第1話【オリエンタルがっちり買いまSHOW】

日曜のお昼といえば、昭和30年代前半は「ミゼット」でお馴染みの「ダイハツコメディやりくりアパート (TBSでは1958~1960)」とその後続「スチャラカ社員 (TBSでは1961~1967)」だった。しかし「大正テレビ寄席 (NETでは1963~1978/12:00~12:45)」が放映されると、こちらを見てから「オリエンタルがっちり買いまSHOW (TBSでは1963~1975/12:45~13:15)」にチャンネルを戻すようになった。司会は夢路いとし・喜味こいし。大阪市無形文化財に指定され「上方漫才の宝」と称されている。自作ネタやアドリブも取り入れた紳士的な漫才は東京の獅子てんや・瀬戸わんやとともに昭和漫才の双壁と目される。番組には3組の一般視聴者が出演して、1万円、3万円、5万円 (後に3万円、5万円、7万円、さらに5万円、7万円、10万円) の3コースに分かれて買い物をする。2分以内に4点以上買い上げて各コースの上限金額より3,000円 (後に4,000円) 以内に収めれば商品を獲得できる。最初はコース分けのゲーム。喜味こいしのダミ声の歌に続く「1万円、3万円、5万円運命の分かれ道。豆がころころころりんこ、指でつまめばよいものを、箸でつまめと殺生な、豆をつまんでつまんでつまんでつまんで、あっちのざるに入れるゲーム始め!」といった毎週変わる夢路いとしによる顔芸と早口言葉が一番の見所。次に1万円コースから順に買い物が始まり「伺ってみましょう。1万円コースお買い上げ、いかがでしたか?」で合否が知らされる。最後はオリエンタルカレーを食べる生CMで、喜味こいしが「ではまた来週も、がっちり買いまSHOW」と言うと、夢路いとしが「違う違う。ではまた来週も」と言い、2人で「がっちり買いまSHOW」と言って終了する。



すいたすいたと こがれて泣いて ふくれて泣き止む 腹の虫
 波 (なみ) の女に なっても君に 思い寄せては 返される
 親がトビなら わたしもトビよ およしなさいな タカのぞみ
 同乗禁止 なサケにのまれ のっちゃ危ない 口車
 二枚貝でも ひとつよ舌は つくすカイなし 二枚舌
 年増好みは シジュウカラだよ ロリコンおやじは ジュウシマツ
 二枚の舌で 口三味線を 鳴らして口説く バチあたり
 うそのかわだよ うわさの恋は 尾ひれなしでは 泳げない
 お題「天」 弁天さまに 手痛くふられ 泣きぬれてます びしゃもん天
 お題「天」 神の国へと 教会の鐘 come come come と 呼び招く
 ＊お寺の鐘は 浄土に向けて gone gone と 背中押す カンカンカンと
 ゴーンゴーン その音の違いに教えの本質が・・・。(^^)
 若いツバメに 有閑マダム 婀娜 (あだ) な妾 (そばめ) に 勇敢アダム
 ヒツジが一匹 ヒツジが二匹・・・ ヒツジが万引き 捕まった～
 惚 (ほ) れる惚 (ぼ) けるは ほぼ同じだね どちらも我を 忘れます



吉永こ百合 (尾垣聡子) はめ字「ふゆはなび」「雪のはな」

は	い	ふ	か	か
な	き	ゆ	み	ぜ
び	な	は	ゆ	ふ
い	は	な	れ	っ
ろ	な	び	る	と

か	と	ゆ	な	ゆ
ぜ	き	き	お	き
な	は	の	き	ゆ
が	舞	は	れ	れ
る	い	な	い	て



香野好勇・こうの好太 好太川柳 フォト川柳 「朝茜なだめておくれ五波六波」

八十路越え日めくり暦必需品
 インフルの冬だ控えろオミクロン
 冬将軍やっつけてくれオミクロン
 人生を謳歌し過ぎて舞台落ち
 メルカリで稼ぎ宇宙でまだ稼ぐ
 八十路越えやっど会得の自然体
 マスクして鼻口隠しニュー化粧
 お年玉ママに渡した給付金



片岡隆 「煮崩れ」と「荷崩れ」の異動について (爆笑文法シリーズ)

たまたま、この同音の二つ(煮崩れ)違うのでおぼやかし、以下の仮説を立てた。
 煮崩れは、煮崩れた大根、荷崩れは、荷崩れた積み荷のような用法が普通だろう。
 前者は、大根が煮崩れるのであり、後者は、積み荷が崩れるのである。
 つまり、「る」なのか「ずる」なのかが違う。
 煮崩れの煮(動詞)で崩れ(動詞)か? 荷崩れの荷(名詞)で崩れ(動詞)か? 前者は煮る+崩れるという動詞の組み合わせ動詞なので、「る」が適用される。後者は、積み荷と言う名詞+崩れという名詞のセットで、名詞の動詞化(名詞+する)とする一般的な運用として、「荷崩れずる」となり「ずる」が動詞なのでおぼやかしだろうか。なお、煮崩れの方も、現象として名詞扱すれば、煮崩れずるとか煮崩れしたという用法もあるだろう。

阿部博

川柳あれこれ

堂々と老いてゆきたし寅の年
 初日の出テイクオフ待つ羽田かな
 新年会ズームでゲーム酒飲めた
 宝船敷いて案ねる回文家
 思いやり米軍コロナ撒き散らす
 コロナの子触れない文化切り開く
 尾身苦勞物言いひとつで物言い
 恐怖から愛されキャラへ鮫変わり
 サメーズ (ベビーシャーク) に食われちまったジョーズかな
 吾が妻は料理番組見て終わり



小宮三千夫

作詞家 桑田佳祐の代表作「LOVE AFFAIR ～秘密のデート」について・・・

タイトルの「LOVE AFFAIR」は「不倫」を意味するものであり、不倫相手を受するが家族も捨てる事は出来ないという男の切ない複雑な気持ち（『不埒ゆえに切ない関係』）が綴られている。
 なお、桑田自身はこの曲の歌詞にあるような経験はした事がないと明言している。歌詞はタイアップドラマの内容に合わせて不倫をテーマにしており、登場する数々のデートスポットは、ドラマの舞台にもなっている横浜・大黒埠頭が中心になっている。桑田はマネージャーに買ってきてもらった「じゃらん」や「るるぶ」横浜版を見ながらそういった場所が記載されている記事にラインマーカーを引いていったうえでこの曲の歌詞を書いた。ゆえにこの曲のことを「にわか」「知ったかぶりソング」と自虐的に語っていた。



夜明けの街ですれ違うのは
 月の残骸と昨日の僕さ
 二度と戻れない境界を越えた後で
 嗚呼この胸は疼いてる
 振り向くたびにせつないけれど
 君の視線を背中中で受けた
 連れてかえれない黄昏に染まる家路
 嗚呼 涙隠して憂う Sunday

君無しでは夜毎眠らずに
 闇をみつめていたい
 マリンルージュで愛されて
 大黒埠頭[だいこくふとう]で虹を見て
 シーガーディアンで酔わされて
 まだ離れたくない 早く去かなくちや
 夜明けと共にこの首筋に夢の跡
省略.....

青野正宏

2つの意味川柳

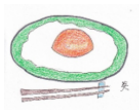
二重にし ガード固めて ますくつう <マスクツウ(Two) 増す苦痛>
 コロナ禍が さらに長引き ますくちゅう (マスク中 増す苦衷)
 ウイルスへ ガード工夫で ますくしん (マスク新 増す苦心)
 ウイルスが 拡散しそう せきとめよ (塞き止めよ 咳止めよ)
 駅伝が くとあつまり かんせんす (観戦す 感染す)
 北京市へ バッハ会長 ごりんせき (ご臨席 五輪席)
 おもてなし 茶を点てるのが 宗室で (おもてなし 表なし)
 負けが込み 切羽詰まって きゅうじょうに (休場 窮状)に



曾田英夫

狂歌 NEW 門

- 深く悩んで 腕組をする
オミクロン 患者激増 すごすぎる 深く悩んで 腕組をする
トンガでは トンガでもない 大津波 深く悩んで 腕組をする
コロナ禍で 自転車事故が 増えている 深く悩んで 腕組をする
- ぐっと湧き出る 元気と勇氣
病院で MR I ガンおらん ぐっと湧き出る 元気と勇氣
女子アナの 知と美に引かれ 胸騒ぐ ぐっと湧き出る 元気と勇氣
- 声張り上げて 一人ではしゃぐ
ドラゴンズ 山本昌が 殿堂に 声張り上げて 一人ではしゃぐ
甲子園 母校アメフト 優勝し 声張り上げて 一人ではしゃぐ
ラジオから 自作川柳 全国に 声張り上げて 一人ではしゃぐ
宇良関は 千秋楽に 勝ち越しし 声張り上げて 一人ではしゃぐ



芝崎満夫 **笑いの笑解(紹介)** 38. 一般篇 : パスにおけるある風景(その3) <<十人十色の人間模様>>

- (1) 私の前の席にすわっていたおばさんが急に降車鉤を押し、バス走行中に立上がり、降車口に。運ちゃん走行中は移動しないようにマイクで言ったが、無視。停留所に到着したが、降りない(バス停：一つ早かったようだ) 一言も言わずに沈黙。降りないと判断バス動き、次のバス停で降車した。我が道に行く小太りの怖いもの知らずのおばさん。なんと十分におかしいが、運ちゃんも何も言わず・・・言えないのかも。
- (2) バス停でおばあさん乗車。定期かパスを探したけど、なさそう。「忘れてきたけど、乗ってもよいか」等やり取りあり、最後に運ちゃん大きな声で「ダメ!!」結局、おばあさんバスから降りた。この手の常連と運ちゃん知っていたのであろう。その間、バスは停車。約 10分遅れで出発。疑問ある迷惑なおばあさん。
- (3) バス停に 10分ほど待ってやっとバスが来た。私よりも早く待っていたおばさんが次のバス停で降りた。乗車時間1分もない。歩いて3分以下の距離。何か具合の悪い人かとバスの窓からおばさんを見ると、力強い足取りで歩いてゆく姿が見えた！なんとなく適当で違和感残るおばさん。

笑いのポイント(笑点)

- わ： 我(わ) が道を行くおばさん
- か： 活(か) 発なおばあさん
- す： (ス) マートな対応の若いOLさん
- ぎ： 疑(ぎ) 間がありすぎるおばあさん
- て： 適(て) 当なおばさん

十人十色でなく、五人五色の紹介
おばさん、おばあさんとも**若すぎて**とても元気
自由奔放さが目立つ印象



平井幸雄(ひらいたかお)

幸雄さんは高尾山だ。

2022年・令和4年の初詣に高尾山・薬王院へ行った。縁起物の天狗のうちわ、お守りを買って、御神籤をひいた。そして、高尾山の頂上 599mまで登った。冬の澄んだ空気が、遠くの富士山を近く・大きく感じさせた。日本遺産認定の「霊気満山・高尾山」は霊験あらたかだった

今年八十歳を迎える
たかおさん
幸雄さんが高尾山の
頂上、599mを極
めた。596+3

TAKAO
冬の高尾山は、富士山だ。
TAKAO
599
596+3
たかおさん
幸雄さんは、高尾山だ。

第十六吉	
縁起物 御守り	御神籤
破改重成 盛	前珍喜亦 章
貴人相助 慶	縁起物
縁起物	御守り

第16番「吉」の
おまじこ
御神籤を引き当て
た。夫婦で今年も
おまじこ
中吉小吉

不要不急は ヤメてと小池 大勢大声 ダメと尾身
花粉症でも 見紛うクシャミ マスク外せぬ 春の乱
緊急事態に 感染恐怖 金給待ちする 飲食店
嘘の力やま脅しの力 岸田の自賛は 聞くがしだぎし
安倍は誤魔化氏 菅なら脅氏 変幻自在の岸田技氏
公私混同 総理の勝手 官邸使って 同窓会
賃金横這い 年金下げて 物価上がれど 策がない
島原大変 肥後迷惑が 時にチリから トンガから
トンガ便りは 海底火山 津波・空振・大噴火
富士の噴火や 東海地震 他国事では ない災禍
来れば拒まず 去る者追わず 年賀終いの 齢を知る
内村航平 引退しても 後輩指導を したいそう
新庄野球は カタチが命 「ファンは宝」が スローガン
野球漫画の 水島新司 あぶさん・ドカベン 生みの親 (合掌)
切手マニアで物知り博士 印南博之氏 黄泉の旅 (合掌)

(ごまかし・おどし・ぎし)



柴本和夫

言葉の研究

① 寅年のNHK～張り切っていますよ！

- ・朝は～カムカムエブリバデイ ⇒ 朝ドラ(あさ寅)です
- ・夜は～鎌倉殿の13人 ⇒ タイガー(大河)ドラマです

② 高齢者への失言

- ・「よいお年を」⇒ 「いい年をして、とやってしまった
- ・「年の瀬」ですね ⇒ 「年のせい」ですね、とやってしまった。
- ・マイナンバー・カード ⇒ ナンマイダ・カードとやってしまった
- ・モツ鍋ですか ⇒ モチュウ鍋ですかとやってしまった



③ コロナ関連

- ・濃厚接触の注意で、濃厚牛乳が敬遠された
- ・蔓延防止の発令で、万円札が使用禁止となった(万円防止)

④ 空耳アワー

- ・皇室の「歌会始」が、なぜか「豚飼い始」と聞こえる ・遠隔操作～円を書く操作(円書く操作)と誤解した
トラ年の今年も、トラジャコヒー片手に、笑いにトライ おおいに笑おう～ジョークサロンで

野本浩一 お写落日記 【年明けの八幡神社初詣 上向く運をうーんと実感】

2022年正月。昨年末の鎌倉紅葉散策で引いた「凶運みくじ」の呪縛から逃れるべく、近在の八幡神社詣でを実施。例年だと10円とか5円で済ませていた賽銭も二倍、三倍に増額して祈願を続けた。

- 元日 久が原東部八幡神社 第十六番 末吉。まあいいか。
- 二日 久が原白山神社 第三番 大吉。よっしゃー。
- 三日 久が原西部八幡神社 第一番 大吉。おお、おお、今年はやさそう。

おみくじ一枚100円が久が原地区の相場。三枚で大枚三百円をはたいた甲斐があった。「さあ、今年もジョークサロン新年会から楽しむぞ」と、大吉効果に期待を寄せたが年末から押し寄せるコロナ変異オミクロン株の猛威に気圧されて、外出自粛となった。

ついでなのか、そうでもないのか。
始まったばかりの2022年は吉凶判然としないままである。

近在の八幡神社初詣 賽銭増額効果倍増
末吉と大吉二枚握りしめ 令和4年を良い年にせむ
昨年の凶運はらう吉みくじ 頼りにしますお願いします

2022年1月26日 14:00~16:00 ZOOM参加 12名 太字は初参加

ZOOM画面

上段 曾田英夫・野本浩一・阿部博・芝崎満夫

二段 佐藤重剛・桑原妙子・青野正宏・片岡隆

三段 小宮三千夫・杉浦康司(愛知)・こじままじこ(小島裕子)・彌永孝一(香川)

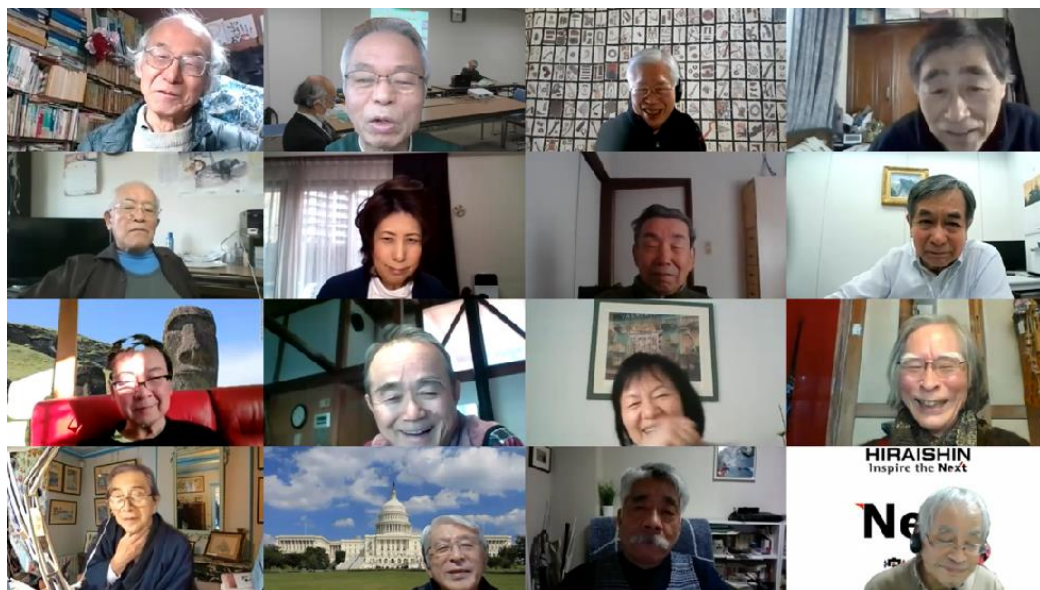
最下段 香野好勇・三浦邦夫・高橋揚一・平井幸雄

*高橋さんから当日こんなメールが届いての参加でした。

「1月26日は参加できる場合は途中から飛び入りとなる可能性が高いと思います。入会させていただいたのに、最初からこんな調子で申し訳ありません。よろしく願いいたします」

*高橋さんは大鳥羽裕太郎さんと高校三年間同級だった由。今回ZOOM例会初参加。

早速懐かしのテレビ番組についての笑品が届きました。



次回以降の予定 千代田スポーツセンターでの開催を予定します。同時にZOOMもあるかも。

2022年 3月23日(水、祝) 14:00~ 千代田スポーツセンター7階第2集会室(+ ZOOM?)

2022年 4月27日(水) 14:00~ 千代田スポーツセンター 予定 (+ ZOOM?)

2022年 5月25日(水) 14:00~ 千代田スポーツセンター 予定 (+ ZOOM?)

*千代田スポーツセンター 千代田区内神田 2-1-8 Tel 03-3256-8444

*変集鳥 野本浩一 携帯 090-5811-8443

切手(郵送費分)・カンパ受領等一覧(敬称略) 2022年1月18日~2月14日

切手(郵送分): 高橋揚一、田中清咏、青木孝、笹崎静雄

カンパ: 田中清咏、三浦邦夫、笹崎静雄、早川武、佐藤重剛

Tel&fax 03-3753-7725 (am9~pm9) Eメール: knomoto922@hyper.ocn.ne.jp

郵送希望の方は 上記 野本宛、84円切手15枚(一年分)を送付下さい。

現金カンパも受付中 ¥ 自肅カンパ振り込み先: みずほ総合口座(みずほ銀行) 東京営業部

店番号 001 普通預金口座 2359322 柴本和夫 まで

新ホームページのURL: www.newjokesalon.com/ 旧ホームページ: www.jokesalon.com/

伝笑鳩 No.389 発行 2022.2.23

変集鳥・・・野本浩一

変集協力: 笑品快発同人&投稿参加同人・読者

青野正宏・阿部博・大鳥羽裕太郎・尾垣聡子・片岡隆・香野好勇・桑原妙子・小島裕子・小宮三千夫・佐藤重剛

佐藤忠恕・芝崎満夫・柴本和夫・曾田英夫・高木正明・野本浩一・平井幸雄・三浦邦夫・森玲二・門口泰宣

彌永孝一・杉浦康司・稲葉浅治・浜田頓坊・樋口七郎・松原伸伍・高橋揚一

マスコットカット: 天野秀雄 カット: 曾田英夫

ホームページ: 河井康博、波木博信、野本浩一

ツイッター: 野本浩一

発行: ジョークサロン